



UNIVERSITÀ
DI SIENA
1240

SCHEDA ATTIVITÀ

INCARICO DI LAVORO AUTONOMO

<i>Titolo del progetto</i>	RiViDi: dal frammento di riuso al manoscritto virtuale. Ricostruzione Virtuale tramite Digitalizzazione di Frammenti di manoscritti medievali
<i>Soggetto proponente</i>	Prof. Leonardo Magionami e Prof.ssa Antonella Moriani
<i>Obiettivi e finalità</i>	Il progetto di indagine ha come oggetto lo studio dei frammenti medievali con la finalità di analizzare le modalità di recupero e di ricostruzione virtuale al fine di rendere accessibili e fruibili gli aspetti testuali e quelli tecnico formali, ossia la materialità del supporto nel suo contesto storico sociale di riferimento.
<i>Responsabili delle attività di progetto</i>	Prof. Leonardo Magionami e Prof.ssa Antonella Moriani
<i>Durata dell'incarico</i>	30 giorni
<i>Requisiti/competenze richieste</i>	<ol style="list-style-type: none">Laurea Magistrale Specialistica in discipline Filologiche e Letterarie (Nuovo ordinamento) o diploma di Laurea (Vecchio ordinamento)Dottorato di Ricerca (titolo Preferenziale)Competenze consolidate nella progettazione di Archivi multidisciplinari e capacità di utilizzo di diversi sistemi di fonti: testi manoscritti e data base per individuazione di Fonti e testi letterariCompetenze paleografiche e archivistiche.
<i>Descrizione dell'attività complessiva di progetto</i>	Analisi testuale e descrizione catalografica di frammenti di manoscritti medievali (staccati dalle legature) per creare un gruppo di esempi grafico testuali utili ad avviare una riflessione sul concetto di "resa virtuale" nel <i>digital heritage</i> attraverso la realizzazione di metafonti che riuniscono la ricostruzione della dimensione materiale degli originali e il recupero dei contenuti testuali.

Il Proponente

Il Responsabile del Progetto