



SCHEMA ATTIVITÀ

INCARICO DI LAVORO AUTONOMO

Titolo del progetto	"COstruction and DEconstruction of Colonial Imagery in 20th-century Italy: cultural heritage and forms of representation – CODEC", (prot. n. 2022C9N89X_002, Settore ERC SH5, Cup B53C24007950006)
Soggetto proponente	Prof. Luca Quattrocchi
Obiettivi e finalità	Primo censimento a livello nazionale di monumenti e targhe commemorative connesse alle conquiste coloniali italiane da fine Ottocento al secondo conflitto mondiale, con particolare riferimento al ventennio fascista e alle città di Genova e Torino
Responsabili delle attività di progetto	Prof. Luca Quattrocchi
Durata dell'incarico	30 gg
Requisiti/competenze richieste	Laurea magistrale in Storia dell'arte contemporanea, su temi relativi al fascismo; comprovata capacità di ricerche archivistiche. Titolo preferenziale: dottorato di ricerca in Storia dell'arte contemporanea, su tematiche relative al fascismo.
Descrizione analitica delle attività da affidare al personale	Dei monumenti individuati dovranno essere ricostruite le vicende progettuali e costruttive attraverso specifiche indagini di carattere archivistico.

Il Proponente

Il Responsabile del Progetto