VERBALE PER LA VALUTAZIONE COMPARATIVA PER L'AFFIDAMENTO A SOGGETTI ESTERNI ALL'UNIVERSITÁ DI INCARICHI DI LAVORO AUTONOMO (definizione dei criteri)

Avviso Pubblico del 08/10/2026 Rep.94/2026 Prot. n. 180599, con scadenza 26/10/2026, per il conferimento di un incarico individuale con contratto di lavoro autonomo episodico per la seguente attività: Primo censimento a livello nazionale di monumenti e targhe commemorative connesse alle conquiste coloniali italiane da fine Ottocento al secondo conflitto mondiale, con particolare riferimento al ventennio fascista e a completamento delle ricerche già effettuate in altre città (nello specifico Roma, Firenze, Genova e Torino) l'incarico riguarderà le città di Milano e Napoli nell'ambito del Progetto "COnstruction and DEconstruction of Colonial Imagery in 20th-century Italy: cultural heritage and forms of representation – CODEC", (prot. n. 2022C9N89X_002, Settore ERC SH5, Cup B53C24007950006) Resp. Scientifico Prof. Quattrocchi Luca.

Il giorno 29/10/2026, alle ore 19, si riunisce in modalità telematica al link http://meet.google.com/xxd-wphw-ofy la Commissione Giudicatrice per il conferimento di un incarico individuale con contratto di lavoro autonomo episodico per la seguente attività: Primo censimento a livello nazionale di monumenti e targhe commemorative connesse alle conquiste coloniali italiane da fine Ottocento al secondo conflitto mondiale, con particolare riferimento al ventennio fascista e a completamento delle ricerche già effettuate in altre città (nello specifico Roma, Firenze, Genova e Torino) l'incarico riguarderà le città di Milano e Napoli nell'ambito del Progetto "COnstruction and DEconstruction of Colonial Imagery in 20th-century Italy: cultural heritage and forms of representation – CODEC", (prot. n. 2022C9N89X_002, Settore ERC SH5, Cup B53C24007950006) Resp. Scientifico Prof. Quattrocchi Luca al fine di stabilire i criteri per la valutazione del curriculum presentato dai candidati.

La Commissione risulta così composta:

Prof. Quattrocchi Luca

Prof. Bartalini Roberto

Prof. Lacagnina Davide

I commissari dichiarano di non trovarsi in situazioni di incompatibilità fra di loro ai sensi dell'art. 51 e dell'art. 52 del C.P.C. ed in particolare, in rapporto di parentela o di affinità, fino al 4° grado incluso; viene quindi eletto Presidente il prof. Quattrocchi mentre il prof. Lacagnina ricopre il ruolo di Segretario.

Per la partecipazione alla selezione è richiesto: Laurea magistrale in Storia dell'arte contemporanea, su tematiche relative al fascismo. Comprovata capacità di ricerche archivistiche. Titolo preferenziale: Dottorato di ricerca in Storia dell'arte contemporanea, su tematiche relative al fascismo.

La persona selezionata dovrà occuparsi in particolare di: censire monumenti e targhe commemorative connesse alle conquiste coloniali italiane da fine Ottocento al secondo conflitto mondiale, con particolare riferimento al ventennio fascista, nelle città di Milano e Napoli, e ricostruirne le vicende progettuali e costruttive attraverso specifiche indagini di carattere archivistico, da svolgersi prioritariamente presso l'Archivio Storico del Comune di Milano, il Pontificio Istituto Missionario di Milano, l'Archivio Storico Municipale di Napoli, l'Ufficio Toponomastica del Comune di Napoli.

La Commissione stabilisce i seguenti criteri di valutazione a) e b), e decide di assegnare il punteggio totale di 100 punti attribuendo un punteggio a ciascun requisito, e alla prova orale, come di seguito riportato:

Criterio a): Qualità e coerenza del curriculum vitae, del percorso formativo e delle competenze specialistiche acquisite.	Requisiti	Punti attribuiti
1 Laurea magistrale in Storia dell'arte contemporanea, su tematiche relative al fascismo	con voto 110 e lode con voto tra 108 e 110 con voto tra 104 e 107 con voto tra 100 e 103 con voto inferiore a 100	22 15 10 5 3
2 Dottorato di ricerca in Storia dell'arte contemporanea, su tematiche relative al fascismo		16
3 Diploma di Specializzazione in Storia dell'arte contemporanea, su tematiche relative al fascismo		8
4 Master di I o II livello in ambito culturale		2 Max 48 punti
Criterio b) qualità e coerenza del percorso professionale e lavorativo	Requisiti	Punti attribuiti
5 Curriculum da cui si evinca la professionalità richiesta	Incarichi per ricerche archivistiche/catalogazione, studi sul colonialismo	Max 30 punti

6 Pubblicazioni	Pubblicazioni attinenti all'attività oggetto dell'incarico: Monografie Articoli in riviste di Classe A Articoli e saggi in volumi collettanei Pubblicazioni non attinenti all'attività oggetto dell'incarico: Monografie Articoli in riviste di Classe A Articoli e saggi in volumi collettanei	 5 3 1 2 1 0,5 Max 12 punti
7 Prova orale		Max 10 punti

La data dello svolgimento della prova orale è stabilita al giorno 6 novembre, ore 10, al link

http://meet.google.com/xxd-wphw-ofy

Alle ore 19,40 null'altro essendovi da trattare la riunione è tolta.

Il presente verbale è redatto, letto e sottoscritto seduta stante.

Letto e sottoscritto

Prof. Luca Quattrocchi, Presidente
Prof. Roberto Bartalini, Membro
Prof. Davide Lacagnina, Segretario